

Andrea Malinconico
Madonna della Purità, 1670 ca.
Olio su tela – 185 x 140



Luca Giordano
Cristo e l'adultera, 1660 ca.
Olio su tela – 180 x 235



Fabrizio Santafede

(Napoli 1560 ca. – 1628)

San Pietro che resuscita Tabitha, datata 1611

Olio su tela – 206 x 205

Committenza: Pio Monte della Misericordia



Cristo ospitato in casa di Marta e Maria, 1612
Olio su tela – 310 x 210
Committenza:
Pio Monte della Misericordia



Giacomo de Castro
(Sorrento - attivo a Napoli fino al 1687)
Sant'Anna e la Vergine, 1665 ca.
Olio su tela – 185 x 140



Giovan Battista Caracciolo detto “Battistello”

(Napoli 1578-1635)

Liberazione di San Pietro, 1615

Olio su tela - 310 x 207

Committenza: Pio Monte della Misericordia



Giovan Bernardo Azzolino
(Cefalù ? 1572 – Napoli 1645)
San Paolino che libera lo schiavo, 1626-1630
Olio su tela – 306 x 210
Committenza:
Pio Monte della Misericordia



Giovan Vincenzo Forlì
(documentato a Napoli dal 1592 al 1639)
Il Buon Samaritano, 1608
Olio su tela – 306 x 205
Committenza: Pio Monte della Misericordia



Luca Giordano
(Napoli 1634-1705)
Deposizione, 1669 - 1771
Olio su tela – 310 x 210
Committenza: Pio Monte della Misericordia



Michelangelo Merisi da Caravaggio
(Caravaggio 1571 - Porto Ercole 1610)
Opere di Misericordia, 1607
Olio su tela – 390 x 260
Committenza: Pio Monte della Misericordia

